

高野てるみ

2月1日に、

文庫『ココ・シャネル 女を磨く言葉』（PHP研究所）を刊行しました。彼女の自伝や回顧録は多く、名言をたくさん残しています。交流のあった詩人のピエール・ルヴェルデイの指導よろしく、「自分語録」を作ることを楽しんでいた時期に、お気に入りの言葉を、雑誌『ヴォーグ』に発表。「MAXI MES ET SENTENCES（金言と箴言）」という記事となつて掲載され、ファッションの極意ではなく、生き方の語録として読者をうならせたそうです。このパリ『ヴ



ォーグ』1938年9月号をお持ちの方はいらっしやいませんか。

（巴里映画代表）